ANEXO II

MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL

DISPENSA DE VALOR Nº 70/2026

COM BASE NO ART.Nº75, INCISO II da Lei 14.133/2021.

Objeto: AQUISIÇÃO DE UNIFORMES PARA A FANFARRA ÁGUIA DOURADA, DESTINADOS AOS INTEGRANTES DO GRUPO MUSICAL DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.

PROPOSTA:

CONJUNTO DE UNIFORME FANFARRA

Item	Descrição / Especificação	Qtde.	Valor Unitário	Valor Total
1	**A) CALÇA BASE** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Tecido**: Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, com textura opaca e resistência mecânica adequada para movimentos de marcha. **Modelagem:** Calça de corte reto, cintura alta (na altura natural ou ligeiramente acima). É essencial a ergonomia para a movimentação de pernas e quadril durante a marcha. **Cós (exclusivamente com elástico):** Cós estruturado com elástico interno embutido em toda a circunferência (360°), garantindo conforto, ajuste contínuo e dispensando qualquer outro mecanismo de fechamento. O elástico deve ser de alta durabilidade (poliéster ou látex revestido), com largura mínima de 3 cm, vedado o desfiamento ou perda de elasticidade após uso prolongado. **Fechamento complementar**: Não haverá zíper, botão ou qualquer outro dispositivo de fechamento na calça. O ajuste e a fixação são realizados exclusivamente pelo elástico no cós. Vedada a utilização de cintos, presilhas ou passantes. **Passantes:** Ausentes. **Bolso(s):** Ausência total de bolsos para melhor caimento militar, conforme referência visual. **Barra da Calça:** Barra simples ou com acabamento reforçado. Pode ser prevista altura para uso com sapato militar preto ou branco. **Uso:** Peça base inferior, utilizada com o Casaco Militar (Item B) e o Quepe. O elástico exclusivo no cós visa facilitar o vestuário rápido, acomodar diferentes	40	R$390,00	R$15.600,00

	biotipos dos integrantes da fanfarra e manter o ajuste estável durante movimentos de marcha e execução musical. **B) CASACO MILITAR DE GALA (COM BORDADO NAS COSTAS)** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Tecido:** Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, idêntico ao da Calça (Item A), de alta resistência e gramatura encorpada. **Modelagem:** Casaco militar de gala, com corte estruturado, cinto embutido e barra em camadas (estilo túnica de desfile). **Bordado Central nas Costas:** Insígnia do grupo ("Águia Dourada") centralizada na região superior das costas (entre as omoplatas), executada em bordado computadorizado de alta densidade em fio metálico dourado. **Especificação do Desenho:** O bordado deve representar o perfil da cabeça de uma águia voltada para a esquerda, com bico proeminente e curvado. A plumagem deve ser composta por traços estilizados em arcos concêntricos fluidos (aproximadamente 6 linhas curvas) que conferem ideia de movimento e velocidade, seguindo rigorosamente o padrão visual das imagens de referência (layout). **Acabamento:** O bordado deve ter toque macio na parte interna (com uso de entretela de proteção ou forro) para evitar atrito ou desconforto ao usuário. **Dimensões:** Entre 15 cm de largura para o tamanho infantil, e 23 cm tamanho adulto, proporcional ao tamanho do casaco. **Abotoamento Dianteiro:** Botões de metal de 20 mm com banho tipo ouro com pé. Os botões devem ser firmemente costurados através do pé, garantindo maior resistência ao arrancamento durante movimentos de marcha e execução musical. **Palas de Ombro (Platinas):** Palas em tecido branco, estruturadas e fixadas nos ombros por um botão de metal com banho tipo ouro com pé (idêntico aos frontais), conforme referência visual. **Gola:** Gola tipo padre (mandarim), contornada por galão/passamanaria de renda metalizada dourada de alta qualidade, firmemente costurada. **Galão de Gala:** Duas faixas verticais paralelas de galão metalizado dourado, costuradas do ombro à barra, flanqueando os botões frontais. **Punhos:** Acabamento dos punhos em galão metalizado dourado em todo o contorno. **Barra:** A barra deve apresentar camadas sobrepostas de tecido (recortes geométricos), com acabamento integral em			

	galão metalizado dourado em todas as bordas dos recortes. **Uso:** Peça de gala para apresentações específicas. O bordado da Águia Dourada nas costas garante a identificação institucional do grupo em formações de marcha, giros coreográficos e momentos em que os integrantes estejam de costas para o público.			
2	**QUEPE MILITAR DE GALA** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Corpo e Gorgorão:** Estrutura rígida (corpo) e parte superior arredondada (gorgorão) confeccionadas em Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro (idêntica à calça e ao casaco), mantendo textura opaca e estruturada. **Pala (Viseira):** Fabricada em courino sintético de alta resistência com textura de grão fino, na cor preta fosca, com acabamento laqueado brilhante restrito apenas à borda externa. A viseira tem formato militar clássico, levemente curvado, e apresenta costura dupla de fixação bem visível e alinhada. **Queixeira (Jugular):** Composta por trançado metálico dourado (galão metalizado fino) rico e texturizado. É fixada lateralmente na banda inferior do quepe por pequenos botões de pressão dourados que permitem que seja ajustável e destacável. **Distintivo Frontal:** Distintivo metálico dourado tridimensional maciço em alto-relevo, representando uma águia dourada tridimensional com asas abertas e cabeça de perfil, fixado centralmente na parte frontal do gorgorão por sistema de parafuso oculto ou presilha dupla, garantindo estabilidade necessária para movimentos de marcha. **Forro Interno:** Forro interno em tecido respirável (como algodão ou TNT), com placa protetora interna para o sistema de fixação do distintivo, evitando contato direto com a cabeça do usuário. **Acabamento de Borda (Gorgorão):** O contorno inferior do gorgorão, onde este encontra a banda inferior do corpo, recebe acabamento em galão metalizado dourado fino, costurado uniformemente em todo o perímetro. **Uso:** Peça complementar obrigatória ao conjunto de gala, integrando-se perfeitamente com a calça e o casaco conforme referências visuais.	**40**	**R$195,00**	**R$7.800,00**

Valor Global da Proposta: **R$23.400,00 (vinte três mil e quatrocentos reais).**

Validade da Proposta 60 dias;

Despesas inerentes a impostos, tributos, contratação de pessoal e outros, correrão totalmente por contada Empresa contratada;

Razão social: **GIZZA MALHARIA LTDA.**
Nº do CNPJ: **21.329.964/0001-58.**
Endereço: **AV. JUSCELINO K. DE OLIVEIRA, Nº 55, SALA 01, BAIRRO SEMINÁRIO, MUNICÍPIO DE TAIÓ/SC CEP 89190-000.**

Apresentamos nossa proposta conforme o Item e preço, estabelecidos no Edital.

Taió, dia 13 de maio de 2026.

GIZZA MALHARIA LTDA:21329964000158

Assinado de forma digital por GIZZA MALHARIA LTDA:21329964000158
Dados: 2026.05.13 09:39:56 -03'00'

GISLENE KUBA EICHSTADT
SÓCIA ADMINISTRADORA
CPF: 047.638.869-40
RG: 4171536

Obs. Identificação, assinatura do representante legal e carimbo do CNPJ, se houver.

Jotagê creative
Uniformes e Acessórios para Bandas e Fanfarras
JOTAGÊ CREATIVE IND DE CONF LTDA RUA FREI CANECA 2300 CEP 18460-164 ITARARÉ -SP (15) 35325472
CNPJ: 20.147.887/0001-52 fale@jotagecreative.com.br IE 380.059.199.110

PROPOSTA COMERCIAL

Ao MUNICÍPIO DE BRAÇO DO TROMBUDO-SC.

Referência: Dispensa De Valor nº 070/2026.

EMPRESA: JOTAGE CREATIVE INDÚSTRIA DE CONFECÇÕES LTDA
CNPJ: 20.147.887/0001-52 IE: 380.059.199.110
ENDEREÇO: RUA FREI CANECA, Nº 2300 – CENTRO
ITARARÉ-SP CEP: 18.460-017 FONE: 15 3532-5472
REPRESENTANTE LEGAL: FABRÍCIO HENRIQUE TBARRO (SÓCIA E REPRESENTANTE ADMINISTRATIVO).
RG 14.460.470-9 SESP-PR / CPF 346.016.928-14
END. RUA TENENTE JOÃO GOMES DA SILVA, nº 913 – MERCÊS – CURITIBA-PR.
CONTA CORRENTE DE Nº 1745-0, AGÊNCIA Nº 0310, DO BANCO CAIXA ECONÔMICA.

item	Qnt.	Especificação/Descrição	Valor Un R$	Total R$
1	40	**A) CALÇA BASE** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Tecido:** Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, com textura opaca e resistência mecânica adequada para movimentos de marcha. **Modelagem:** Calça de corte reto, cintura alta (na altura natural ou ligeiramente acima). É essencial a ergonomia para a movimentação de pernas e quadril durante a marcha. **Cós (exclusivamente com elástico):** Cós estruturado com elástico interno embutido em toda a circunferência (360°), garantindo conforto, ajuste contínuo e dispensando qualquer outro mecanismo de fechamento. O elástico deve ser de alta durabilidade (poliéster ou látex revestido), com largura mínima de 3 cm, vedado o desfiamento ou perda de elasticidade após uso prolongado. **Fechamento complementar:** Não haverá zíper, botão ou qualquer outro dispositivo de fechamento na calça. O ajuste e a fixação são realizados exclusivamente pelo elástico no cós. Vedada a utilização de cintos, presilhas ou passantes. **Passantes:** Ausentes. **Bolso(s):** Ausência total de bolsos para melhor caimento militar, conforme referência visual. **Barra da Calça:** Barra simples ou com acabamento reforçado. Pode ser prevista altura para uso com sapato militar preto ou branco. **Uso:** Peça base inferior, utilizada com o Casaco Militar (Item B) e o Quepe. O elástico exclusivo no cós visa facilitar o vestuário rápido, acomodar diferentes biotipos dos integrantes da fanfarra e manter o ajuste estável durante movimentos de marcha e execução musical. **B) CASACO MILITAR DE GALA (COM BORDADO NAS COSTAS)** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Tecido:** Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, idêntico ao da Calça (Item A),	**355,00**	**14.200,00**

		de alta resistência e gramatura encorpada. **Modelagem:** Casaco militar de gala, com corte estruturado, cinto embutido e barra em camadas (estilo túnica de desfile). **Bordado Central nas Costas:** Insígnia do grupo ("Águia Dourada") centralizada na região superior das costas (entre as omoplatas), executada em bordado computadorizado de alta densidade em fio metálico dourado. **Especificação do Desenho:** O bordado deve representar o perfil da cabeça de uma águia voltada para a esquerda, com bico proeminente e curvado. A plumagem deve ser composta por traços estilizados em arcos concêntricos fluidos (aproximadamente 6 linhas curvas) que conferem ideia de movimento e velocidade, seguindo rigorosamente o padrão visual das imagens de referência (layout). **Acabamento:** O bordado deve ter toque macio na parte interna (com uso de entretela de proteção ou forro) para evitar atrito ou desconforto ao usuário. **Dimensões:** Entre 15 cm de largura para o tamanho infantil, e 23 cm tamanho adulto, proporcional ao tamanho do casaco. **Abotoamento Dianteiro:** Botões de metal de 20 mm com banho tipo ouro com pé. Os botões devem ser firmemente costurados através do pé, garantindo maior resistência ao arrancamento durante movimentos de marcha e execução musical. **Palas de Ombro (Platinas):** Palas em tecido branco, estruturadas e fixadas nos ombros por um botão de metal com banho tipo ouro com pé (idêntico aos frontais), conforme referência visual. **Gola:** Gola tipo padre (mandarim), contornada por galão/passamanaria de renda metalizada dourada de alta qualidade, firmemente costurada. **Galão de Gala:** Duas faixas verticais paralelas de galão metalizado dourado, costuradas do ombro à barra, flanqueando os botões frontais. **Punhos:** Acabamento dos punhos em galão metalizado dourado em todo o contorno. **Barra:** A barra deve apresentar camadas sobrepostas de tecido (recortes geométricos), com acabamento integral em galão metalizado dourado em todas as bordas dos recortes. **Uso:** Peça de gala para apresentações específicas. O bordado da Águia Dourada nas costas garante a identificação institucional do grupo em formações de marcha, giros coreográficos e momentos em que os integrantes estejam de costas para o público.		
2	40	**QUEPE MILITAR DE GALA** **Detalhes Visuais e de Construção:** **Corpo e Gorgorão:** Estrutura rígida (corpo) e parte superior arredondada (gorgorão) confeccionadas em Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro (idêntica à calça e ao casaco), mantendo textura opaca e estruturada. **Pala (Viseira):** Fabricada em courino sintético de alta resistência com textura de grão fino, na cor preta fosca, com acabamento laqueado brilhante restrito apenas à borda externa. A viseira tem formato militar clássico, levemente curvado, e apresenta costura dupla de fixação	**155,00**	**6.200,00**

		bem visível e alinhada. **Queixeira (Jugular):** Composta por trançado metálico dourado (galão metalizado fino) rico e texturizado. É fixada lateralmente na banda inferior do quepe por pequenos botões de pressão dourados que permitem que seja ajustável e destacável. **Distintivo Frontal:** Distintivo metálico dourado tridimensional maciço em alto-relevo, representando uma águia dourada tridimensional com asas abertas e cabeça de perfil, fixado centralmente na parte frontal do gorgorão por sistema de parafuso oculto ou presilha dupla, garantindo estabilidade necessária para movimentos de marcha. **Forro Interno:** Forro interno em tecido respirável (como algodão ou TNT), com placa protetora interna para o sistema de fixação do distintivo, evitando contato direto com a cabeça do usuário. **Acabamento de Borda (Gorgorão):** O contorno inferior do gorgorão, onde este encontra a banda inferior do corpo, recebe acabamento em galão metalizado dourado fino, costurado uniformemente em todo o perímetro. **Uso:** Peça complementar obrigatória ao conjunto de gala, integrando-se perfeitamente com a calça e o casaco conforme referências visuais.		

VALOR TOTAL DA LICITAÇÃO R$ 20.400,00 (vinte mil quatrocentos reais).

Prazo da proposta, 90 (noventa) dias.

Declaramos de que nos preços propostos estão inclusos todos os impostos, taxas, custos com transporte, e todas as demais despesas necessárias ao perfeito cumprimento da obrigação objeto da licitação;

Declaramos que concordamos e nos submetemos a todos os termos, normas e especificações deste EDITAL e seus anexos;

Caso nos seja adjudicado o objeto da presente licitação, nos comprometemos a assinar o contrato no prazo determinado, indicando para esse fim o Sr. Fabrício Henrique Tabarro, Carteira de Identidade nº 14.460.470-9 SESP/SP, CPF nº 346.016.928-14, casado, empresário, sócio, residente a Rua Tenente João Gomes da Silva nº 913, Mercês, Curitiba-PR canais de comunicação: e-mail: fale@jotagecreative.com.br, WhatsApp 15 99605-8144, como responsável desta empresa.

Caso consagremos vencedores nesta licitação, o pagamento do preço dos itens a ser retirados do contrato, de acordo com nossa proposta financeira, será creditado em nossa conta corrente de nº **1745-0**, agência nº 0310, do banco Caixa Econômica Federal.

ITARARE-SP. 14 DE MAIO DE 2026.

JOTAGE CREATIVE INDUSTRIA DE CONFECCOES LTDA:20147887000152

Assinado de forma digital por JOTAGE CREATIVE INDUSTRIA DE CONFECCOES LTDA:20147887000152
Dados: 2026.05.14 16:07:22 -03'00'

Jotagê Creative Indústria de Confecções Ltda.
Fabrício Henrique Tabarro - Empresária/Representante legal
RG 14.460.470-9 SESP-PR - CPF 346.016.928-14

Regina Christi

Fernando Cezar Rabelo de Oliveira – EIRELI
C.N.P.J. : 28.971.746/0001-61 I.E. 798.245.810.119
Uniformes e Acessórios para Bandas e Fanfarras
Rua Cabreúva, 595 – Sorocaba - SP
Fone/WhatsApp (15) 9 9842 3339 e-mail: maestrorabelo@yahoo.com.br
Sorocaba – SP – CEP: 18.085-340

ANEXO II
PROPOSTA COMERCIAL
DISPENSA DE VALOR Nº 70/2026
COM BASE NO ART.Nº75, INCISO II da Lei 14.133/2021.

Objeto: AQUISIÇÃO DE UNIFORMES PARA A FANFARRA ÁGUIA DOURADA, DESTINADOS AOS INTEGRANTES DO GRUPO MUSICAL DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.
PROPOSTA:
CONJUNTO DE UNIFORME FANFARRA

Item	Descrição	Qtd.	Vl. Unit.	Vl. Total
1	A) CALÇA BASE Detalhes Visuais e de Construção: Tecido: Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, com textura opaca e resistência mecânica adequada para movimentos de marcha. Modelagem: Calça de corte reto, cintura alta (na altura natural ou ligeiramente acima). É essencial a ergonomia para a movimentação de pernas e quadril durante a marcha. Cós (exclusivamente com elástico): Cós estruturado com elástico interno embutido em toda a circunferência (360°), garantindo conforto, ajuste contínuo e dispensando qualquer outro mecanismo de fechamento. O elástico deve ser de alta durabilidade (poliéster ou látex revestido), com largura mínima de 3 cm, vedado o desfiamento ou perda de elasticidade após uso prolongado. Fechamento complementar: Não haverá zíper, botão ou qualquer outro dispositivo de fechamento na calça. O ajuste e a fixação são realizados exclusivamente pelo elástico no cós. Vedada a utilização de cintos, presilhas ou passantes. Passantes: Ausentes. Bolso(s): Ausência total de bolsos para melhor caimento militar, conforme referência visual. Barra da Calça: Barra simples ou com acabamento reforçado. Pode ser prevista altura para uso com sapato militar preto ou branco. Uso: Peça base inferior, utilizada com o Casaco Militar (Item B) e o Quepe. O elástico exclusivo no cós visa facilitar o vestuário rápido, acomodar diferentes biotipos dos integrantes da fanfarra e manter o ajuste estável durante movimentos de marcha e execução musical. B) CASACO MILITAR DE GALA (COM BORDADO NAS COSTAS) Detalhes Visuais e de Construção: Tecido: Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro, idêntico ao da Calça (Item A), de alta resistência e gramatura encorpada. Modelagem: Casaco militar de gala, com corte estruturado, cinto embutido e barra em camadas (estilo túnica de desfile). Bordado Central nas Costas: Insígnia do grupo ("Águia Dourada") centralizada na região superior das costas (entre as omoplatas), executada em bordado computadorizado de alta densidade em fio metálico dourado. Especificação do Desenho: O bordado deve representar o perfil da cabeça de uma águia voltada para a esquerda, com bico proeminente e curvado. A plumagem deve ser composta por traços estilizados em arcos concêntricos fluidos (aproximadamente 6 linhas curvas) que conferem ideia de movimento e velocidade, seguindo rigorosamente o padrão visual das imagens de referência (layout). Acabamento: O bordado deve ter toque macio na parte interna (com uso de entretela de proteção ou forro) para evitar atrito ou desconforto ao usuário. Dimensões: Entre 15 cm de largura para o tamanho infantil, e 23 cm tamanho adulto, proporcional ao tamanho do casaco. Abotoamento Dianteiro: Botões de metal de 20 mm com banho tipo ouro com pé. Os botões devem ser firmemente costurados através do pé, garantindo maior resistência ao arrancamento durante movimentos de marcha e execução musical. Palas de Ombro (Platinas): Palas em tecido branco, estruturadas e fixadas nos ombros por um botão de metal com banho tipo ouro com pé (idêntico aos frontais), conforme referência visual. Gola: Gola tipo padre (mandarim), contornada por galão/passamanaria de renda metalizada dourada de alta qualidade, firmemente costurada. Galão de Gala: Duas faixas verticais paralelas de galão metalizado dourado, costuradas do ombro à barra, flanqueando os botões frontais. Punhos: Acabamento dos punhos em galão metalizado dourado em todo o contorno. Barra: A barra deve apresentar camadas sobrepostas de tecido (recortes geométricos), com acabamento integral em galão metalizado dourado em todas as bordas dos recortes. Uso: Peça de gala para apresentações específicas. O bordado da Águia Dourada nas costas garante a identificação institucional do grupo em formações de marcha, giros coreográficos e momentos em que os integrantes estejam de costas para o público.	40	R$ 420,00	R$ 16.800,00

Regina Christi

Fernando Cezar Rabelo de Oliveira – EIRELI
C.N.P.J. : 28.971.746/0001-61 I.E. 798.245.810.119
Uniformes e Acessórios para Bandas e Fanfarras
Rua Cabreúva, 595 – Sorocaba - SP
Fone/WhatsApp (15) 9 9842 3339 e-mail: maestrorabelo@yahoo.com.br
Sorocaba – SP – CEP: 18.085-340

2	QUEPE MILITAR DE GALA Detalhes Visuais e de Construção: Corpo e Gorgorão: Estrutura rígida (corpo) e parte superior arredondada (gorgorão) confeccionadas em Oxford 100% poliéster, gramatura 178g/m², na cor Azul Marinho escuro (idêntica à calça e ao casaco), mantendo textura opaca e estruturada. Pala (Viseira): Fabricada em courino sintético de alta resistência com textura de grão fino, na cor preta fosca, com acabamento laqueado brilhante restrito apenas à borda externa. A viseira tem formato militar clássico, levemente curvado, e apresenta costura dupla de fixação bem visível e alinhada. Queixeira (Jugular): Composta por trançado metálico dourado (galão metalizado fino) rico e texturizado. É fixada lateralmente na banda inferior do quepe por pequenos botões de pressão dourados que permitem que seja ajustável e destacável. Distintivo Frontal: Distintivo metálico dourado tridimensional maciço em alto-relevo, representando uma águia dourada tridimensional com asas abertas e cabeça de perfil, fixado centralmente na parte frontal do gorgorão por sistema de parafuso oculto ou presilha dupla, garantindo estabilidade necessária para movimentos de marcha. Forro Interno: Forro interno em tecido respirável (como algodão ou TNT), com placa protetora interna para o sistema de fixação do distintivo, evitando contato direto com a cabeça do usuário. Acabamento de Borda (Gorgorão): O contorno inferior do gorgorão, onde este encontra a banda inferior do corpo, recebe acabamento em galão metalizado dourado fino, costurado uniformemente em todo o perímetro. Uso: Peça complementar obrigatória ao conjunto de gala, integrando-se perfeitamente com a calça e o casaco conforme referências visuais.	40	R$ 160,00	R$ 6.400,00
Total				R$ 23.200,00

Validade da Proposta 60 dias;

Despesas inerentes a impostos, tributos, contratação de pessoal e outros, correrão totalmente por contada Empresa contratada;

Razão social: Fernando Cezar Rabelo de Oliveira ltda.
Nº do CNPJ: 28.971.746/0001-61
Endereço:Rua Cabreúva, 595 – Jd. Leocádia – Sorocaba – SP

Apresentamos nossa proposta conforme o Item e preço, estabelecidos no Edital

Total geral da proposta: R$ 23.200,00 (vinte e três mil e duzentos reais).

Sorocaba(SP), 14 de maio de 2026.



28.971.746/0001-61
FERNANDO CEZAR RABELO DE OLIVEIRA EIRELI EPP
R. Cabreuva, 595
Jd. Morumby III- CEP: 18085-340
SOROCABA - SP

Fernando Cezar Rabelo de Oliveira – Eireli
Fernando Cezar Rabelo de Oliveira
Proprietário
R.G. 11.328.128-6
maestrorabelo@yahoo.com.br